



1948 LA GRANDE RÉVOLTE (Bonnie Prince Charlie) d'Anthony Kimmins avec Morland Graham



1948 WINSLOW CONTRE LE ROI (The Winslow Boy) d'Anthony Asquith avec Robert Donat, C. Hardwicke



1949 LES AMANTS DU CAPRICORNE (Under Capricorn) d'Alfred Hitchcock avec Michael Wilding, Joseph Cotten



1949 LE CHEVALIER DE LONDRES (The Eclusive Pimpernel) de M. Powell avec Cyril Cusack



1949 ÉGAREMENT (The astonished Heart) de Terence Fisher avec Noel Coward



1950 LE MEURTRE DU LUNDI (Home at Seven) de et avec Ralph Richardson avec Jack Hawkins



1951 LE RETOUR DE BULLDOG DRUMMOND (Calling Bulldog Drummond) de V. Saville avec Walter Pidgeon



1951 THE HOLLY AND THE IVY de George More O'Ferrall avec Ralph Richardson



1953 LES BONS MEURENT JEUNES (The Good die young) de Lewis Gilbert avec Laurence Harvey



1954 UN MARI PRESQUE FIDÈLE (The Constant Husband) de Sidney Gilliat avec Rex Harrison



1954 THE TECKMAN MYSTERY de Wendy Toye avec John Justin



1955 COURT MARTIALE (Carrington V. C.) d'Anthony Asquith avec David Niven



1956 ÉTRANGE PASSION (The passionate Stranger) de Muriel Box avec Carlo Giustini



1959 LE BRUIT ET LA FUREUR (The Sound and the Fury) de Martin Ritt avec Yul Brynner



1961 LES FEMMES DU GÉNÉRAL (Waltz of the Toreadors) de John Guillermin avec Peter Sellers



1963 QUE LE MEILLEUR L'EMPORTE (The best Man) de Sidney Lumet avec Henry Fonda, Ann Sothorn



1964 LE CHER DISPARU (The loved One) de Tony Richardson avec Milton Berle



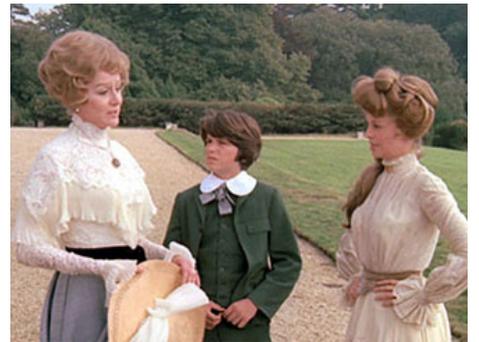
1966 FRONTIÈRE CHINOISE (Seven Women) de John Ford avec Sue Lyon



1969 LA FOLLE DE CHAILLOT (The Madwoman of Chailiot) de Bryan Forbes avec Giuletta Masina, K. Hepburn



1970 UNE BELLE TIGRESSE (X, Y and Zee) de Brian G. Hutton avec Elizabeth Taylor



1970 LE MESSAGE (The Go-Between) de Joseph Losey avec Dominic Guard, Julie Christie



1972 LADY CAROLINE LAMB de Robert Bolt avec Richard Chamberlain



1972 L'AFFAIRE NELSON (A Bequest to the Nation) de James Cellar-Jones avec Glenda Jackson



1973 FRANKENSTEIN (Frankenstein, a true story) de Jack Smight avec Michael Wilding



1973 FRISSONS D'OUTRE-TOMBE (From beyond the Grave) de Kevin Connor avec Ian Carmichael



1974 GALILEO (Galileo Galilei) de Joseph Losey avec Iain Travers



1974 LES GRANDES ESPÉRANCES (Great expectations) de Joseph Hardy avec Simon Gripp